

## Oefenen voor boektoets

*Dit zijn een aantal algemene vragen die je op elke boektoets kunt verwachten. Begrippen die je moet kennen, staan onderstreept. Op pagina 2 staan de betekenissen van al deze begrippen.*

- Wat is de titel van het boek? Verklaar deze titel (waarom denk jij dat de auteur deze titel heeft gekozen?)
- Wie is de auteur? Vertel eventueel wat over hem/haar.
- Wie is de uitgever van het boek en wanneer is het uitgegeven?
- Heeft de auteur nog meer boeken geschreven? Zo ja, welke?
- In welke taal is het boek oorspronkelijk geschreven?
- Geef in niet meer dan 5 regels een samenvatting van het boek.
- Vind je de achterkant van het boek een goede samenvatting?
- Wat is het perspectief van het boek? (geef citaat waarin dit duidelijk wordt)
- Is het boek chronologisch opgebouwd of niet? Waaraan herken je dat?
- Welk(e) genre(s) heeft dit boek? (geef een citaat waarin dit duidelijk wordt)
- Wat is het hoofdthema van dit boek? (geef een citaat waarin dit duidelijk wordt)
- Wat zijn de motieven in het boek?
- Is het een fictie of non-fictie boek? Leg ook uit waarom.
- Is het literatuur of lectuur? Leg ook uit waarom.
- Benoem 5 personen uit het boek.
- Wie zijn volgens jou belangrijk voor dit boek, qua personages?
- Wie is de hoofdpersoon? Waarom denk je dat?
- Wat is het karakter van de hoofdpersoon en hoe ontwikkelt dit zich?
- Wat zou jij er van vinden als jij de hoofdpersoon zou zijn en waarom?
- In welke tijd vindt het boek plaats? (historische tijd: speelt het boek zich af in de tijd van nu, in de prehistorie of in de Tweede Wereldoorlog etc.)
- Wat is de vertelde tijd?
- Wat is de verteltijd?
- Zit er verdichting in het boek?
- Benoem een cliffhanger uit het boek (geef hier een citaat bij)
- Waar zit er een wending in het boek ?
- Is het einde open of gesloten?
- Ben jij, als lezer, tevreden met het einde van het boek?
- Geef het een boek een ander einde in ongeveer 150 woorden.
- Als je iets zou veranderen aan dit boek, wat zou dit dan zijn?
- Geef je mening over het boek (minimaal 50 woorden)
- Beargumenteer of iemand anders dit boek zou moeten lezen/of niet.

## Begrippenlijst

- Auteur = De schrijver van het boek
- Perspectief = Vanuit wiens ogen wordt het verhaal verteld? (ik-persoon, wij-persoon, de schrijver, alwetende verteller etc.)
- Chronologisch = de volgorde van tijd (verleden-heden-toekomst)
- Vertelde tijd = de periode waarover het boek zich afspeelt (3 maanden, 2 jaar, 100 jaar etc.)
- Verteltijd = de tijd die nodig is om het verhaal te vertellen (aantal pagina's dat het boek doet over een periode)
- Genre = het type van het boek (roman, thriller, komedie)
- Thema = een algemeen geldende kern, waar het verhaal om draait. Het thema wordt nooit in het verhaal vermeld, je moet er zelf over nadenken.
- Motief = een aspect dat vaak terugkomt in het boek (woede, verdriet, liefde)
- Fictie = een verhaal dat is verzonnen
- Non-fictie = een verhaal dat echt is gebeurd (autobiografie of informatieve tekst)
- Cliffhanger = een moment in het boek waar de schrijver ervoor zorgt dat de lezer verder wil lezen met behulp van spanning / dingen weglaten.
- Literatuur = poëzie , een schriftelijke neerslag van echte of verzonnen verhalen. Mensen lezen literatuur om wijsheid op te doen, in literatuur zit ook vaak een belangrijk moraal.
- Lectuur = een boek dat je leest om je te vermaken, met een hoge dosis sensatie nieuws.
- Verdichting = de vertelde tijd is groter dan de verteltijd, in een heel klein stukje tekst wordt heel veel informatie gegeven.